

# Hallo, hallo hallo, *ik ben Lieneke Schotanus*



**Je geeft al 25 jaar Muziek op Schootles.**

**Waarom ben je Muziek op Schoot gaan geven?**

Ik werkte als muziektherapeute met verstandelijk gehandicapte en autistische kinderen. Ik genoot ervan dat muziek zo krachtig is en dat ik daarmee kinderen kon bereiken, bijna zonder gesproken taal. Vanuit dit werkveld maakte ik deel uit van de denktank, kweekvijver, van een groep mensen rondom Annie Langelaar, die een paar keer per jaar bij elkaar kwamen in de jaren 1986 – 1989, dus voor Muziek op Schoot bestond. Daaruit kwam uiteindelijk de opleiding Muziek op Schoot voort. Ik ben van de eerste lichting en heb nog les gehad van Annie Langelaar die me ook inspireerde om voor mijn ongebooren dochter Mirte te zingen. Zij kwam 10 weken te vroeg ter wereld en dankzij Annie heb ik eindeloos zitten zingen naast de couveuse en draaide haar muziekdoosje (wat ik gebruikte tijdens de zwangerschap) als ze geprikt werd. De verpleegsters vroegen me hoe het toch kwam dat Mirte dan zo rustig werd...



Ik vond Muziek op Schoot heel erg aansluiten bij mijn werk als muziektherapeute, en heb ook een jaar een geïntegreerde cursus Muziek op Schoot gegeven voor ouders van een geestelijk gehandicapt kind en ouders van niet gehandicapte kinderen. Daar was enorme behoefte aan. Ook in mijn eigen muziekcentrum, 'De Mirtetak', dat ik oprichtte in 1991, heb ik een cursus aangeboden voor gehandicapte kinderen en hun ouders. Er blijft voor mij altijd een lijntje met deze groep.

**Je hebt in al die jaren vast bijzondere momenten meegemaakt. Wil je er één of twee met ons delen?** Wat een leuke vraag! Een heel bijzonder moment was het jaar dat mijn boek "Herboren" uitkwam (2000), waarin ik beschrijf hoe ik ben omgegaan met het verlies van 3 van mijn kinderen tijdens de zwangerschap. Ik heb veel mensen mogen steunen die dit ook meegemaakt hebben, door lezingen te geven, wakes te houden, rituelen en een luisterend oor te zijn.

En er gebeuren in de lespraktijk ook grappige dingen. Afgelopen week zong ik op de peuterspeelzaal "Jingle bells" in het Nederlands waarop een jongetje roept: "En nu in het Engels!". En dat zong hij dapper mee.

**Als je geen muziekdocent was geworden, wat was je dan geworden?**

Kleuterjuf of reisleidster, want ik sprak na mijn middelbare school drie talen vloeiend en houd van reizen, taal en mensen.

**Hoe ga je je 25-jarig feest vieren?** Met o.a. een kabouter sing-in voor de kleintjes rondom mijn huiskabouter Tibbedijn, die ook jarig is! Er komt die dag ook een muzikaal prentenboek uit van mij: "Kabouter Tibbedijn in de winter" met liedjes en sprookjesachtige tekeningen van Tineke Vlaming. Kijk voor het boekje op: <http://www.mirtetak.nl/kabouter-tibbedijn>

**Heb je nog een lijfspreuk?** *Love and music are the two wings of life.*

*Bedank Lieneke voor het interview en veel plezier op je jubileumfeest. Dat je nog maar lang mag genieten van Muziek op Schoot.*

